

Notas informativas

LA NUEVA SECCION DE HIDROBIOLOGIA DEL MUSEO DE ZOOLOGIA DE BARCELONA

El objetivo de la presente nota es dar a conocer el pasado, el presente y asimismo entrever el futuro de los estudios de zoología marina e hidrozoología en general, en el Museo de Zoología de Barcelona, empezando con una breve reseña de tipo histórico sobre algo más de medio siglo de actividades al respecto, como también adelantar los planes que se proyectan en el momento actual para un próximo futuro, con el fin de incrementar las actividades en dicho campo.

LA «SECCIO OCEANOGRÀFICA»

Hacia principios del presente siglo habían comenzado en España actividades diversas con miras al estudio científico de los mares adyacentes a la Península Ibérica. El Museo Martorell, fundado en 1878 y no organizado totalmente hasta 1893, realiza sus primeros estudios marinos alrededor de 1906. En 1886 se funda el Instituto de Biología marina de Santander, y en 1914 el Instituto Español de Oceanografía en Madrid. Asimismo hay que señalar alguna que otra labor de contados investigadores privados.

Hasta el año 1916, en el entonces Museo Martorell, actual Museo de Zoología, no comienza el trabajo organizado en el campo de la Biología marina. Así nos lo hacen constar las actas de las sesiones de la «Junta de Ciències Naturals de Barcelona»: «S'acorda fomentar en lo possible les col·leccions d'animalets marins, a quin fi la Junta es dirigirà als laboratoris i estacions de biología marina amb ella relacionades...»

En aquella época lo único publicado en el Museo sobre el tema era algún que otro trabajo de D. ARTURO BOFILL Y POCII, D. ANTONIO DE SEMA, D. FELIPE FERRER Y VERT, y D. JUAN B. AGUILAR-AMAT. Un ictiólogo contemporáneo, D. AGUSTÍN M. GIBERT, nos apunta: «Cal dirho, l'estat de nostra Ictiología, una de les parts més descuidada de la fauna catalana...»

En 1917 D. JOSE MALUQUER Y NICOLAU, entonces secretario de la Junta de Ciencias Naturales, organiza la «Secció Oceanogràfica», un año después de haber realizado un importante trabajo de oceanografía patrocinado por la Diputación Provincial, cuyos resultados quedan condensados en «Treballs oceanogràfics en la costa de l'Empordà».

A partir de este año comienza una gran actividad, hasta tal punto que en sólo veinte meses se reúnen más de 600 ejemplares, muchos de los cuales proceden de la Estación de Biología del Golfo de Nápoles, del Museo Oceanográfico de Mónaco y de la Estación de Biología Marina

de Santander. Se logra reunir una biblioteca de casi 300 volúmenes y se llega a contar con casi 50 aparejos de pesca, dragas, tubos sonda, botellas Nansen, etc.; se publican, además, diferentes trabajos y se proyecta un «Institut Oceanogràfic de Catalunya», al tiempo que se inaugura un acuario.

Pero en el año 1920 la plantilla se reduce, el Sr. MALUQUER renuncia a su cargo y, aunque el trabajo continúa, no puede llevarse con la misma brillantez por falta de personal especializado permanente.

Como colaboraciones más importantes a partir de la indicada fecha son de mencionar los trabajos de los Drs. GONDOLFI, ZARIQUIEY CENARRO, ZARIQUIEY ALVAREZ, la meritoria labor del Dr. PLANAS del Instituto de Investigaciones Pesqueras, como también los donativos de los Srs. FARGOLA, PAITRE, GOÑI y en especial del Zoo de Barcelona en su sección Acuarama.

LA SECCION DE HIDROBIOLOGIA

Al llegar el año 1971, el reducido personal del Museo carecía de posibilidades para llevar a buen ritmo el estudio de la fauna marina. En conocimiento de esta situación, un grupo de estudiantes de Biología de la Universidad de Barcelona se puso a disposición del Museo, y así bajo el asesoramiento del Sr. FILELLA, funcionario de este Centro, el 8 de febrero de este año se comenzó el trabajo.

Por los motivos dichos la nueva actividad se concentró en un solo departamento: La Sección de Hidrobiología; y como en todo trabajo científico, la primera tarea fue la selección, en la importante biblioteca del Museo, de la bibliografía especializada, obteniéndose así unos 1500 volúmenes de publicaciones. Fondo bibliográfico que se repartió, después, en tres apartados: obras de tipo general, de tipo monográfico, y revistas y separatas, clasificándose todo este material bajo el criterio alfabético-sistemático-topográfico-decimal. Actualmente se reciben publicaciones de 20 países.

Se inició luego una tarea que consideramos básica: el logro de un catálogo siempre actualizado del material que nos concierne (excepto moluscos que están en sección aparte). A este respecto es interesante hacer constar que en la confección de dicho catálogo fichero se han consignado todos los datos obtenibles como: posición sistemática, localidad y nombre vulgar, fecha de recolección, identificador, número de ejemplares recogidos, sinónimos, caracteres especiales, etc. También se lleva un estricto control del material que se desecha, anotando: causas del desecho, posibles causas de deterioro, fechas, preservativos utilizados, etc.

PROXIMOS PASOS A SEGUIR

Como primer paso se intentará aumentar el personal, de manera de que se puedan obtener resultados más satisfactorios. Se habilitará un nuevo laboratorio para separar los invertebrados (a cargo de los Srs. GIMENO, PIRRETAS, TOJA y el autor) de los peces (sobre los que trabajan las Srtas. MORALES, SANCHEZ y el Sr. SOSTOA).

Se ampliarán las relaciones nacionales e internacionales con el fin de incrementar la colaboración con diversos centros y especialistas y poder aumentar así las colecciones y la biblioteca.

Se dedicará especial atención a las relaciones con el Instituto de Investigaciones Pesqueras, del cual podemos decir que es uno de los centros de estudios marinos más importantes de Europa.

Se trabajará sobre un proyecto de sondeo general de las costas catalanas para poder así obtener una colección representativa de la fauna marina de dichas costas, utilizando los mejores métodos de recolección de que se disponga. También se trabajará sobre material que otros centros de investigación nos puedan facilitar.

Y por último la más importante obra de todo museo: el montaje de una exposición moderna, clara y racional que llame al máximo la atención del visitante, de manera que éste pueda sacar el mayor provecho de la visita.

He querido, pues, dar un pequeño apunte de lo realizado, de lo que se está realizando y de lo que queda por realizar en este Museo en el campo de la zoología marina; Museo que creemos merece ocupar un elevado lugar por lo que en él se ha hecho y por lo que en él se puede hacer.

B I B L I O G R A F Í A C O N S U L T A D A

GIBERT, A. — 1913. Fauna Ictiológica de Cataluña. Barcelona, p. 1-2.

MALUQUER, J. — 1916. Treballs oceanogràfics en la costa de l'Empordá. Junta de Ciències Naturals de Barcelona.

MALUQUER, J. — 1917. Instruccions per a la recollecció, preparació i conservació d'animals marins. Junta de Ciències Naturals de Barcelona.

MALUQUER, J. — 1918. La secció ictiològica i d'invertebrats marins en 1918. Junta de Ciències Naturals de Barcelona.

RIOJA, J. — 1911. La Estación de Biología Marítima de Santander. Santander.

A G R A D E C I M I E N T O

Al Sr. D. SALVADOR MALUQUER quien me ha prestado una valiosa ayuda al facilitarme bibliografía y ciertos datos históricos.

S U M M A R Y

This paper resumes the past and the present of the Marine Zoology in the Zoology Museum of Barcelona, Spain, and includes also, the planes of the new Division of Hydrobiology.

Aldemaro Romero